

## INFORMATIVNÍ ZPRÁVA

Ve věci: **Aktuálního stavu projektu Plzeň – Evropské hlavní město kultury 2015 a společnosti Plzeň 2015, o.p.s.**

---

Touto zprávou jsou členům Zastupitelstva města Plzně poskytnuty informace o stavu projektu Plzeň – Evropské hlavní město kultury 2015 (dále jen EHMK) z pohledu města Plzně, jakožto nositele tohoto titulu, v období od **15. 4. 2014** do **30. 5. 2014**, a informace o aktuálním stavu společnosti Plzeň 2015, o.p.s. (dále jen P2015).

### Město Plzeň:

#### Rada projektu EHMK:

Dne **15. 5. 2014** se uskutečnilo již 13. zasedání Rady projektu EHMK, kterého se mj. poprvé zúčastnila pí Kathrin Deventer, generální tajemnice Asociace Evropských festivalů, a pan Mattijs Maussen, poradce pro řízení projektů a evropských programů.

Hlavním bodem jednání rady byla problematika **cestovního ruchu** ve vztahu k projektu EHMK. Zástupci P2015 ve spolupráci s Ing. Mgr. Zuzanou Smotlachovou, ředitelkou společnosti Plzeň-TURISMUS, p.o., prezentovali akce roku 2015 s největším turistickým potenciálem (slavnostní zahájení, sezóna tzv. nového cirkusu, Festival světla, Slavnosti svobody, 9 týdnů baroka, Royal de Luxe – obří loutky, výstavy Jirí Trnka a Bohumír Lindauer a plzeňské tradiční festivaly, Vlák za kulturou), dále jednotlivé nástroje (kupř. projekt „Skryté město“ a jeho mobilní aplikace, projekt „Kulturní míle“) a jednotlivá opatření (důraz na čistotu města, zlepšení MHD, účinná propagace v rámci ČR, v Německu a v Rakousku, tzv. Kulturní diplomacie ve spolupráci s MK ČR apod.) vedoucí k hlavnímu cíli: **zvýšit významně počet turistů a „přenocovaných“ návštěvníků Plzně i Plzeňského kraje.**

Dalším bodem jednání byla informace o výsledku **představení projektu EHMK v rámci II. oficiálního monitoringu před Monitorovacím a poradním výborem pro EHMK 2015.** Výsledkem monitoringu je návrh tohoto výboru na udělení prestižní **Ceny Meliny Mercouri** městu Plzni, která je spojena s finanční částkou ve výši cca 1,5 mil Euro.

Obširně byla též na zasedání probírána vážná situace ohledně rekonstrukce objektu **Světovar**, který je zásadním projektem EHMK.

#### Pracovní skupina projektu EHMK:

Dne **28. 4.** a **19. 5. 2014** se uskutečnila další jednání tzv. pracovní skupiny projektu EHMK za účasti zástupců Magistrátu města Plzně a P2015. Tato jednání se mj. zabývala **Světovarem** a jeho rekonstrukcí, akcí **Evropský den sousedů**, řešením a problematikou **INFOCENTRA** a **Meeting Pointu** a jeho umístěním na náměstí, jeho využitím a provozem v rámci projektu EHMK, prezentací projektu EHMK **poslancům a senátorům** zvoleným za Plzeňský kraj, účastí města Plzně a P2015 na **Czech Street Party v Bruselu**, prezentací projektu na **Sněmu hospodářské komory** a na **EXPO 2015** v Miláně, atd.

## Další aktivity v rámci města Plzně (Plzeňského kraje) související s projektem EHMK:

Dne 22. 4. 2014 zasedala tzv. **Programová rada Plzeňského kraje pro hodnocení projektů souvisejících s EHMK** a posoudila všechny žádosti došlé do grantového programu PK (vyhlášeného na základě Memoranda o spolupráci města Plzně a Plzeňského kraje v projektu EHMK). Přijato bylo celkem **102 žádostí**, z nichž **19** bylo vyřazeno kvůli formálním nedostatkům. Celková výše požadované částky u **83** projednávaných žádostí činila **57.584.062,- Kč**. Programová rada doporučila orgánům Plzeňského kraje udělit finanční prostředky **55** žádostem, přičemž na rok **2014** částku v celkové výši **6.050.000,- Kč** a na rok **2015** částku v celkové výši **18.041.000,- Kč**. Pro druhé (podzimní) kolo uvedeného grantového programu tedy zbývá částka ve výši **10.909.000,- Kč**.

### Společnost Plzeň 2015, o. p. s.:

#### Správní rada:

Zasedání správní rady Plzeň 2015, o. p. s. se v uvedeném období **nekonalo**.

#### Dozorčí rada:

Dne **13. 5. 2014** se konalo zasedání dozorčí rady Plzeň 2015, o. p. s., kterého se zúčastnili **nově zvolení členové**. Dozorčí rada společnosti je nyní složena ze zástupců jednotlivých zastupitelských klubů. Na zasedání byl do funkce předsedy dozorčí rady zvolen **Ing. Jiří Bis**. Dozorčí rada vzala na vědomí předložené materiály týkající se „Auditu společnosti Plzeň 2015 za rok 2013 včetně zprávy a výroku auditora k účetní závěrce za období od 1. 1. 2013 do 31. 12. 2013“ a byla projednána „Výroční zpráva společnosti Plzeň 2015 za rok 2013 včetně rozvahy a výkazu zisku a ztrát“.

#### Vedení společnosti a úsek vnější vztahy, právní, finanční, administrativa:

Jiří Suchánek, Milan Svoboda, Jiří Benýr, Simona Konrádová, Monika Kalistová, Kamila Švajgrová

Ředitel společnosti a programový ředitel se společně zúčastnili Hodnotícího jednání Programové rady Plzeňského kraje o udělení grantů na projekty související s EHMK pro rok 2014 a 2015 (viz výše). Ředitel společnosti navštívil spolu s manažerkou pro programové projekty a s vedoucí Odboru kultury, památkové péče a cestovního ruchu PK **Ing. Alenou Svobodovou** vybraná partnerská místa v Plzeňském kraji za účelem jednání o spolupráci v rámci **Informační sítě EHMK**.

V doprovodu kolegů z týmu EHMK se setkal se zástupci Biskupství plzeňského s cílem projednat detaily spolupráce v rámci projektu.

Konala se další série jednání za účelem navázání spolupráce na projektu EHMK a ohledně možností podpory a sponzoringu. Jiří Suchánek vedl zejména detailní jednání o generálním partnerství s **Pilsner Urquell, a.s.**, dále jednal se zástupci společností **Česká pojišťovna, Tesco Stores, Plzeňská teplárenská, Škoda Auto, Škoda Transportation** nebo s klíčovými mediálními partnery **Českou televizí** (GŘ Petr Dvořák) a **Seznam.cz**. Úvodní jednání se uskutečnila také s představiteli **České, Britské či Americké** hospodářské komory.

Jiří Suchánek se dále zúčastnil celé řady konferencí, prezentací projektu EHMK a slavnostních zahájení významných akcí v Plzni i mimo ni (**Oslavy 10. výročí vstupu ČR do EU na Střeleckém ostrově v Praze, Britský den v Plzni** – akce Britské obchodní komory, **Filmový festival Finále 2014, Otevření Akademického centra ZČU v Plzni**, aj.).

Mimo jiné se zúčastnil též zasedání dozorčí rady společnosti Plzeň 2015, o.p.s. a Rady projektu EHMK, pravidelných schůzek se zástupci města pořádaných za účelem přípravy projektu EHMK.

V oblasti financí byl dokončen **audit účetní uzávěrky** společnosti za rok 2013 s udělením kladného výroku auditora. Kromě běžné administrativní agendy byly připraveny **čtyři žádosti o dotaci na Plzeňský kraj** a pokračovala příprava **konečného vyúčtování projektů Evropské dobrovolné služby a Fondu partnerství**.

Právní oddělení se zabývalo kromě běžné agendy zpracováváním smluv k jednotlivým realizovaným projektům, zejména zpracováváním zadávacích podmínek a souvisejících dokumentů k probíhajícím a plánovaným výběrovým řízením ve vztahu k několika zakázkám malého rozsahu a podlimitním veřejným zakázkám.

### **Středisko PR a marketing:**

*Radek Auer, Mirka Rejřová, Alena Čechová, Jáchym Klimko, Petra Kejklíčková, Monika Bechná, Petr Janoušek*

Ve středisku pokračuje organizování pravidelných **tiskových konferencí s plzeňskými novináři** každých 14 dní, ze kterých vychází řada mediálních výstupů (otevření Loosova interiéru Klatovská 12, venkovské miniExpo, konference Kulturquell, Kreativní demokratická škola, Evropský den sousedů, Noc literatury, projekty chystané na rok 2015: Vlak za kulturou, výstava Trnkova zahrada, Skryté město). Ve spolupráci s Czechtourismem se uskutečnil **presstrip německé novinářky z Hamburger Tagesblatt a Lufthansa Magazin**. Ve středu 14. května představili ředitelé projektu na tiskové konferenci v Praze **celostátním novinářům** další podrobnosti programu na rok 2015, především sezonu nového cirkusu.

V rámci oslav 10. výročí vstupu České republiky do Evropské unie se ve dnech **29. - 30. 4. 2014 v Praze na Střeleckém ostrově P2015** prezentovala ve vlastním stánku s informačními materiály a fotokoutkem.

Marketing společnosti se v tomto období zaměřil na propagaci v rámci vlastních i partnerských akcí: Velikonoce na statku, Finále Plzeň, Den Evropy na náměstí Republiky aj. V dubnu nastoupil **nový člen** oddělení marketingu a komunikace zodpovědný za koordinaci cestovního ruchu a propagaci na veletrzích či zahraničních akcích.

### **Středisko Program:**

*Jiří Sulženko, Anna Gaierová, Soňa Rychlíková, Michaela Mixová, Ondřej Kašpárek, Martin Kosa, Kateřina Melenová, Andrea Melušová,*

V uvedeném období pokračovala jednání o programu **EU Japan Fest** s japonskými partnery a lokálním producentem Ivo Huclem, jednání se zástupci **DJKT, Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara** o společných projektech, festivalem **Signal**. Uskutečnilo se jednání s **Muzeem hlavního města Prahy** na téma **Adolf Loos**, znovu se otevřela jednání o pořádání projektu **Mini Plzeň** v roce 2015 ve spolupráci s DDM Pallova, jednání se zúčastnili i zástupci města Plzně.

Program byl prezentován v **Linzi** a ve **Vídni**, pokračovala spolupráce s partnery a příprava smluv a memorand, intenzivně byl připravován projekt **Noc literatury** a spolupráce na **Muzejní noci**. V rámci Informační sítě EHMK se konalo jednání s Mgr. Skořepovou o spolupráci s NPÚ a propagaci celého projektu EHMK. Byla uskutečněna poptávka na grafické řešení regionální linie propagačních předmětů a celého vizuálu.

V rámci otevření nového co-workingového prostoru Husovka se uskutečnila další akce v rámci **CAFE EUROPA** s tématem **Vizualizace dat** (online propojení zástupců z Monsu, Plzně a New Yorku). Systém pro správu kontaktů **EVENTIVAL** se začal používat jako

interní komunikační nástroj především pro plánování akcí, kampaní a sdílení informací. Platforma **EVERFUND** má za sebou první dva úspěšně dokončené projekty, 285 podporovatelů jim poslalo dohromady cca 90.000,- Kč. Kampaň na ostatních 8 projektech stále probíhá. Uskutečnilo se další setkání kreativních lidí z Plzně – **EVERFUND OFFLINE**.

V dubnu byly spuštěny stránky projektu **KULTURQUELL** ([www.plzen2015.cz/kulturquell](http://www.plzen2015.cz/kulturquell)) s profily hostů a možností rezervace rozhovorů, které se uskuteční 23. 5. 2014 od 15-17 hod. v budově ČRo Plzeň. Byl zahájen denní provoz COWORKINGOVÉHO prostoru **WO-CO HUSOVKA** v rámci budování komunity uživatelů pro kreativní inkubátor na Světovaru. Prostor aktuálně užívají dvě studentská sdružení, pět individuálních členů, diskutovalo se tady s uměleckou skupinou **ZTOHOVEN** a zorganizovaly se dva workshopy. Konalo se druhé networkingové setkání investorů a start-upů z různých odvětví - **Plzeňský business kotel** v nové univerzitní budově ZČU. Ve spolupráci s Aspen Institute byla zahájena příprava mezinárodní konference na téma **Creative Placemaking** plánovaná na 6. - 7. 11. 2014 v Praze a Plzni.

V rámci projektu **Týden Eurorádia** v Plzni byla potvrzena dramaturgie, dále se jedná s ČRo. Pokračuje příprava výzev **Klubové noci I a II 2015**, byly osloveny klíčové plzeňské hudební kluby. V oblasti hudby došlo k ujednání dohod o spolupráci s klíčovými partnery (Plzeňská filharmonie a festivaly Smetanovské dny Plzeň, Jazz bez hranic, Bohemia Jazz Fest) a finalizuje se dohoda s MFF CIOFF Plzeň a Konzervatoří Plzeň. Dále došlo k dohodě o zapojení všech klíčových partnerů, pořadatelů a klubů do slavnostního zahájení EHMK 16. a 17. 1. 2015.

Byl finalizován program festivalu **6 TÝDNŮ BAROKA**, který se koná od 3. 7. 2014 v šesti oblastech Plzeňského kraje a je primárně zaměřen na rozvoj kulturního turismu a prezentaci západočeského baroka. Dále byla provedena rezervace prostor v kulturních památkách Plzeňského kraje a připraveny smlouvy pro umělce na rok 2014. Dále jsou finalizovány produkční rámce s umělci, poskytovateli prostor a služeb a všemi partnery a organizacemi. Došlo k úpravám a finalizaci sníženého rozpočtu festivalu **9 TÝDNŮ BAROKA 2015** ve spolupráci s partnery projektu. Pozornost je věnována také právě vznikající grafické podobě festivalu, v přípravě je propagační a PR kampaň. Program 9 TÝDNŮ BAROKA 2015 tvoří základ připravovaného katalogu Plzeňského kraje k roku 2015.

Kulturní prostor **Kaple sv. Anny** byl obcí Nečtiny dán do správy spolku **Baroko v Čechách**, který se bude cíleně věnovat procesu "Probouzení Kaple sv. Anny" a bude projektovým partnerem P2015. Anglická divadelní univerzita **Rose Brudford** ve spolupráci s DAMU Praha zpracovává pro Kapli sv. Anny **velký mezinárodní projekt divadelních vysokých škol** v rámci programu ERASMUS+.

Byly zahájeny letošní výjezdy **Autobusu 2015** (nyní se plánuje 40 výjezdů, z toho 10 do Bavorska v rámci projektu **REGIO**), připravuje se nová podoba programu Výletní linka aneb Projížděky Plzeňským krajem. Uskutečnilo se několik repríz představení Kouzelná flétna v rámci výjezdů Autobusu 2015 i mimo ně.

Uskutečnilo se setkání s Johnem Ashfordem z evropské platformy **AEROWAVES – Spring Forward** ve Švédsku (Umea) a byl naplánován základní rámec konání tanečního festivalu Spring Forward v Plzni na jaře 2016.

### **Středisko Uměleckého ředitele:**

*Petr Forman, Klára Doubravová, Pavla Kormošová, Marcela Mašínová*

Uskutečnily se schůzky ohledně projektu **Manége Carré Sénart** – stavba, bourání, brigádníci, uvaděči, projekce, „Proměna náměstí“. Připravoval se systém prodeje a grafická podoba vstupenek na Manége. Komunikovalo se s **Royal de Luxe**, řešení technických požadavků a plánování návštěvy uměleckého šéfa v Plzni. Byly prováděny testy projekcí

(Manége, Slavnostní zahájení), zajišťovala se potřebná povolení, zábor náměstí, technická produkce.

V **Sezóně Nového Cirkusu** se řešilo technické zajištění, systém prodeje vstupenek, propagace projektu. Byla obnovena komunikace s **Cirque Alfonse z Kanady** o projektu „**Timber**“, ukotvení termínů, komunikace s DJKT – jako prostorem, ve kterém se soubor představí.

Tým **Slavnostního zahájení projektu EHMK** absolvoval další schůzky s umělci podílejícími se na uměleckém konceptu. Započalo vypracování první verze scénáře a detailního plánu technického zajištění třídenního programu zahájení, budou zkoušeny vybrané části konceptu. Tento tým dále jednal s **vybranými pedagogy** základních a středních škol a v návaznosti na tato setkání bylo diskutováno se **studenty čtyř středních škol** různého zaměření za účelem zapojení studentů do slavnostního zahájení. Povedlo se získat další významné plzeňské instituce a spolky pro spolupráci na zahájení. Uskutečnila se jednání s **majiteli klubů a zařízení zaměřených na kulturu** o možnostech zapojení do zahájení. Konal se **první oficiální štáb zahájení** se zástupci institucí - odbory Magistrátu města Plzně, Plzeňský kraj, Městská policie, Policie ČR, SVSMP, městské obvody aj.) ohledně plánovaných omezení dopravy v centru během slavnostního zahájení. Souběžně bylo intenzivně pracováno na upřesňování rozpočtu akce.

Uskutečnily se návštěvy a produkční schůzky zástupců z belgického **Monstu 2015** ohledně koprodukčního česko-belgického představení **Král Ubu**, jehož premiéra je naplánovaná na září 2015 v objektu kulturní fabriky Světovar. Pod vedením režiséra Axela de Boserré byli vybíráni asistent režie a herci. Scénografka Maggy Jacot se setkala s Janem Raunerem (Divadlo Alfa) nad prvními návrhy, společně si také prohlédli i další prostory pro možné konání představení (**Papírna, Depo PMDP**). Do divadla v **Aix** byl zaslán návrh smlouvy na koprodukcii při představení **Aladin**, v přípravě jsou další návrhy smluv (spolupráce s Divadlem Alfa, dlouhodobá spolupráce s DJKT).

V rámci přípravy **Sokolského sletu** se rozvíjela další spolupráce s ČRo Plzeň, DJKT, Plzeňskou filharmonií; choreograf Peter Jaško do Plzně přivezl koncept choreografie.

### **Středisko Mezinárodní projekty:**

*Petr Šimon, Adéla Foldynová, Anna Houžvičková, Tereza Svášková, Šárka Krtková, Jana Brühl (stážistka GFPS)*

Středisko zahraničí do svých řad přijalo **Šárku Krtkovou**, zodpovědnou za projekt **Regio2015** a vztahy s německy mluvícími zeměmi. Vzhledem ke své předchozí praxi z této oblasti bude Šárka Krtková garantem úspěšné realizace projektů, jež má ve své gesci.

Petr Šimon se na pozvání primátora Martina Baxy zúčastnil jednání s **velvyslankyní Belgie** a následně též s **velvyslancem Francouzské republiky**, během nichž představil společné projekty připravované s oběma zeměmi v rámci EHMK. V belgickém kontextu byla široce představena spolupráce s Monsem a partnerským městem Liege. Během jednání se zástupci Francie obdržela společnost Plzeň 2015, o.p.s. příslib finanční podpory ze strany Francouzského institutu v Praze.

Petr Šimon a Adéla Foldynová se setkali se zástupci kandidátského města **Novi Sad a EHMK 2018 Leuwarden**, kterým přiblížili projekt EHMK, stejně tak jako úskalí, s nimž musejí kandidátská města či města, která právě získala titul, počítat.

Petr Šimon, Šárka Krtková a Jana Brühl jednali se **zástupci města Řezno**, panem Ungerem a paní Schmiedtbauer; Petr Šimon též s panem Mantovanim.

Tereza Svášková vyhlásila v rámci uměleckého rezidenčního programu **5 výzev pro umělce** různých žánrů a zaměření. V Plzni již v rámci uměleckého rezidenčního programu **Open A.i.R.** tvořila komunitní umělkyně Ivana Rumanová, která výstupy ze své rezidence představí během komentovaných prohlídek Doubravky v rámci Evropského dne sousedů.

Po celé období byly připravovány partnerské projekty s Monsem, Bavorskem (mj. Bavorské dny) či EU Japan Fest.

### **Sekce Veřejný prostor a vzdělávání:**

*Milan Svoboda, Alexandra Brabcová, Jana Holatová, Petr Klíma, Marek Sivák, Karina Kubišová, Klára Salzmann*

Program **Arts Management** pokračoval přípravou akademického roku 2014/2015. Příprava Fóra pro kreativní Plzeň 2014 byla ukončena, akce byla nahrazena jinou konferencí, na níž bude sekce pouze participovat.

V programu **Pěstuj prostor 2013/2014** probíhaly konzultace s autory vybraných podnětů a žadateli o dotaci. Příprava workcampu „Plovárna“ pokračovala dne 13. 5. terénním jednáním s důležitými úřady a organizacemi města a městských obvodů. Byl zahájen cyklus tematických přednášek, např. **komunitní zahrady, veřejný prostor v Evropě**. Do finále se dostal program **Kreativní demokratická škola: Pěstuj prostor**. Dne 24. 4. 2014 se konala závěrečná konference, která vedle odborných přednášek na téma kreativita a demokracie ve vzdělávání zahrnovala žákovské prezentace sedmi projektů na zlepšení veřejného prostoru. Dne 6. 5. 2014 se uskutečnil workshop, během kterého spolupracovali žáci školy a architektonické týmy na návrhu úpravy prostoru před školou.

Velmi úspěšnou akcí byla veřejná projekce **Šumné stopy: Izrael – Engelmann & Unger** s diskusí s Radovanem Lipusem a Davidem Vávrou pořádaná v rámci projektu Plzeňský architektonický manuál.

Příprava „**proměny náměstí**“ spojené s akcí Manège Carré Sénart v září a říjnu 2014 pokročila vyhlášením paralelní výzvy architektům. V rámci projektu **Obnova krajiny Výškovice** bylo odevzdáno 14 ideových návrhů na řešení této problematiky, které zhodnotil panel odborníků..

Projekt **Město jako výstava** dostal konkrétnější obrysy díky návštěvě vybraných umělců v Plzni. Zúčastnili se ho Pavla Sceránková, Dušan Záhoranský, Tomáš Moravec, Matěj Al-Ali, Petr Dub. Všichni jmenovaní potvrdili účast v projektu. Na všech těchto projektech pokračovaly další práce včetně projektu **Ostrov Land Art**.

### **Středisko Participace:**

*Christian Potiron, Eva Kraftová, Ida Kaiserová, Petra Štěpánová, Soňa Rychlíková*

Pro středisko participace bylo vypsáno **výběrové řízení** na obsazení dvou pracovních pozic: **produkce komunitního umění** a **produkce socio-kulturních projektů**. V **Klubu strážných andělů** pokračovala příprava dobrovolnického programu, vizuálního stylu a náborové kampaně, programování struktury webu P2015 a Eventivalu ve vztahu ke Klubu strážných andělů, jednání s externími spolupracovníky za účelem přípravy školení pro dobrovolníky a konzultace způsobu zapojení žáků středních škol do projektu EHMK. Uskutečnil se **kontinuální nábor, školení** a **koordinace** zapojení nových i stávajících dobrovolníků do aktivit EHMK. Je připravováno setkání s řediteli základních škol, které se uskuteční 30. 5. a kde budou představeny možnosti spolupráce s P2015.

Po návštěvě organizace **Byznys pro společnost v Praze** je chystána spolupráce na firemním dobrovolnictví a uzavření smlouvy o spolupráci.

Započala příprava programu s názvem „**Vysavač**“, v rámci kterého budou mít místní obyvatelé možnost pozvat zástupce EHMK k prezentaci projektu v jejich prostředí (domácnosti, firmě, apod.).

Středisko participace se podílelo na prezentacích projektu na čtyřech středních školách, jednalo se o možnostech spolupráce se studenty, učiteli a vedením škol.

Byl a je připravován projekt **Evropský den sousedů**, který se uskuteční **31. 5. 2014** po celé Plzni - koordinace účastníků akce, vypracování podkladů pro propagaci, výroba programových tiskovin a programového letáku, nastavení spolupráce s partnery akce, propagace programu na facebooku a webu <http://www.mesicmelinymercouri.cz/o-akci.php>. V rámci otevřené výzvy se přihlásilo **63 sousedských večerů** (cca 1000 zapojených sousedů). Spolu s 15 Ohnisky, 8 Komentovanými procházkami a 6 Partnerskými akcemi je nabízen bohatý program pro širokou veřejnost po celé Plzni.

I nadále je pracováno na projektu **Komunitní galerie** a uskutečnily se akce v rámci projektu **Chaloupka Strýčka Toma**.

Skryté město ve spolupráci s **Kvas, o.s.** zahájilo workshopy za účelem komunitního mapování, **karavan meeting point Skrytého města** zaparkoval v městské části Doubravka.

Od začátku dubna je na rezidenci **Ivana Rumlavá** ze Slovenska, která sbírá rodinné filmy a příběhy o Doubravce a zároveň připravuje procházku po této městské části na Evropský den sousedů.

### **Středisko Technické produkce a KD Peklo:**

*Martin Kejkliček, Veronika Kreysová, Václava Sporková, Simona Holubová, Josef Fojta, Roman Pekař*

V daném období se ustálila podoba **Meeting Pointu** na náměstí Republiky a momentálně běží výzva na výběr dodavatele stavby. Zároveň se řeší fungování a provoz a s tím spojené výběrové řízení na vedoucího produkčního Meeting Pointu. Byla vydána **výzva na partnerskou spolupráci hotelů s projektem**. Výsledkem je vybraný Oficiální hotel projektu EHMK, kterým se stal hotel **Ibis** a dalších **15 hotelových zařízení** dostalo titul Doporučený hotel Projektu. Dne 14. 5. v nočních hodinách byl uskutečněn první větší test projektorů na náměstí Republiky s cílem zjistit rozsah a podmínky pro zadání výběrového řízení na dodavatele projektorů, které budou použity v rámci projektů Manéže a Slavnostního zahájení. Členové posádky **Autobusu linky 2015** zahájili sezónu a svojí produkcí pravidelně doplňují program různých událostí v regionu.

Byla realizována úprava vnitřních i venkovních prostor KD Peklo, přičemž nejviditelnější změnou je instalace **LED panelu s novým logem**. Částečnou rekonstrukcí prostoru foyer balkonu velkého sálu vznikl **Cafe bar NEBE** v Pekle, který je pro veřejnost otevřen od pondělí do pátku od 11.00 do 18.00 hodin. V Nebi se již uskutečnil zátěžový koncert, který byl velmi úspěšný. V květnu společnost Plzeň 2015 zajišťovala po technické stránce **besedu veteránů s veřejností a se studenty v rámci Slavností svobody**. Tyto dvě akce navštívilo více než 1000 osob.

Byla dotazena úzká spolupráce mezi P2015 a příspěvkovou organizací **Plzeň -TURISMUS** o prodeji vstupenek a upomínkových předmětů pro **Patton Memorial Pilsen**.

**Zprávu předkládá:**

Mgr. Martin Baxa, primátor města Plzně

**Zprávu zpracoval dne:**

19. 5. 2014 Ing. Jirí Suchánek, ředitel Plzeň 2015, o. p. s.

23. 5. 2014 BcA. Vladimír Líbal, odd.koordinace EHMK