

Město Plzeň  
zastoupené SPRÁVOU VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ  
**z a d á v á**

*VYZVANÝM ÚČASTNÍKŮM*  
*SOUBĚŽNÉ VYPRACOVÁNÍ NÁVRHU DÍLA*  
**ARTUŠŮV STŮL**

na katastrálním území Plzeň – město, p.č. 10946/12  
spojené s následnou realizací vlastního uměleckého díla  
pod číslem veřejné zakázky  
**993-7/33/2014**

a vydává k tomu tyto soutěžní podmínky

V Plzni dne 19.8.2014

## **1. zadavatel návrhu**

- 1.1. Statutární město Plzeň  
adresa : Plzeň, Náměstí Republiky 1, 306 32  
IČ: 00075370  
DIČ: CZ 00075370  
bank. spojení: Komerční banka , a.s.  
číslo účtu: 4819860277/0100

jednající prostřednictvím: SPRÁVY VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ  
adresa: Plzeň, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00  
zastoupená Ing. Milanem Sterlym,

- 1.2 Zpracovatel soutěžních podmínek:  
SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ  
adresa: Plzeň, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00  
zastoupená Ing. Milanem Sterlym,
- 1.3 Sekretář a přezkušovatel:  
SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ, Ing. Hana Hrdličková

## **2. předmět a cíl soutěže souběžným zadáním díla**

- 2.1 Předmětem soutěže souběžným zadáním je vypracování návrhu díla Artušův stůl v Lochotínském parku v Plzni na pozemku p. č. 10946/12 k.ú. Plzeň v rozsahu stanoveném v těchto soutěžních podmínkách.
- 2.2 Cílem je nalézt nejlepší řešení uměleckého díla specifikovaného v bodu 2.1, a jeho autoru zadat na základě rozhodnutí zadavatele zakázku na zpracování vlastního díla a poskytnutí souvisejících odborných výkonů a služeb.
- 2.3 Za zakázku se pro tyto účely považuje:
- dopracování soutěžního návrhu na základě připomínek, doporučení a požadavků zadavatele;
  - zpracování dokumentace pro vytvoření díla;
  - vlastní vytvoření díla a jeho osazení na předem připravené místo;
  - výkon autorského dozoru při provádění prací souvisejících a navazujících na stavbu Artušova stolu;
  - součinnost při uvedení stavby do provozu a užívání, zejména odstranění případných vad.

## **3. soulad souběžného zadání s právními předpisy**

- 3.1. Souběžné zadání bude probíhat v souladu s českým právním řádem.
- 3.2. Souběžné zadání představuje výběr dodavatele veřejné zakázky malého rozsahu podle §12 odst. 3 v souladu s § 18 odst. 5 zákona č.137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění. Souběžné zadání tedy neprobíhá jako řízení dle zákona č.137/2006 Sb., o veřejných zakázkách v platném znění.
- 3.3. Souběžné zadání není veřejným příslibem ve smyslu ustanovení § 2884 a násl., zákona č.89/2012 Sb, občanského zákoníku.
- 3.4. Souběžné zadání se vyhláší a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré dokumenty souběžného zadání a veškeré části návrhů proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

#### 4. druh soutěže souběžným zadáním návrhu díla

Jedná se o jednokolovou, ideově projektovou soutěž vyzvanou neanonymní s osobní prezentací navrhovaného řešení před soutěžní porotou.

#### 5. vyzvaní účastníci soutěže – zpracovatelé návrhu díla

Seznam vyzvaných účastníků soutěže včetně jmen vedoucích týmů:

	JMÉNO/NÁZEV	ADRESA/SÍDLO	VEDOUCI TÝMU
1	Lubomír Dostál	Horní Loděnice 104 783 05 Horní Loděnice	Lubomír Dostál tel: 776 565 625
2	Václav Fiala	Arbesova 146 339 01 Klatovy	Václav Fiala tel: 777 814 370
3	Vojtěch Míča	U Půjčovny 4/953 110 00 Praha 1 – Nové město	Vojtěch Míča mica@avu.cz

#### 6. podklady pro zpracování návrhu stavby

##### 6.1. **podklady poskytované soutěžícím**

- 6.1.1. výtisk příslušné části projektové dokumentace na stavbu „Obnova Lochotínského parku v Plzni“ zpracovaný společností Architektonické studio Hysek s.r.o., IČ: 25201255 se sídlem Jiráskovo náměstí 1727/18, 326 00 Plzeň
- 6.1.2. polohopis a výškopis – zaměření území v M 1:500, včetně digitální formy;
- 6.1.3. katastrální mapa 1:1000;
- 6.1.4. způsob napojení na infrastrukturu dopravní a technickou;

##### 6.2. **soutěžní podklady určené pouze k nahlédnutí**

- 6.2.1. geologický/hydrogeologický průzkum;
- 6.2.2. originál katastrální mapy v M 1:1000;
- 6.2.3. prováděcí projekt „Obnova Lochotínského parku v Plzni I. etapa“

- 6.3. Žádné podklady nebudou zapůjčovány.

#### 7. požadované závazné přílohy návrhu/studie stavby a jejich obsah

##### 7.1. **grafická část soutěžního návrhu**

- 7.1.1. jeden výkres přesvědčivým způsobem dokládající celkové urbanisticko-architektonické řešení včetně situace 1:500 / 1:200;
- 7.1.2. dva výkresy základních půdorysů, pohledů a řezů v měřítku 1:200 / 1:100;
- 7.1.3. zákres stavby do dodané fotografie;  
ponechává se na uvážení soutěžících, zda předloží další výkresy nad stanovený rámec, avšak celkový počet doplněných výkresů nesmí přesáhnout čtyři výkresy.

##### 7.2. **průvodní zpráva**

Bude obsahovat stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení a metodického přístupu autorů k řešení stavby. Technický popis stavby včetně zásad způsobu realizace stavby a s uvedením základní bilance:

- zastavěných ploch,
- potřeby energií a médií,
- určení požadavků na provedení nezbytných doplňujících průzkumů;

součástí průvodní zprávy bude rovněž nabídková cena za dopracování návrhu a kompletní realizaci díla (ekonomie stavby) a návrh zásadních ustanovení smlouvy o dílo pro dopracování projektové dokumentace dle popisu zakázky v článku 2 – Předmět soutěže (uvedení obchodních podmínek).

### 7.3 **osobní prezentace**

Bude obsahovat stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení a metodického přístupu autorů k řešení díla a poté odpovědi na doplňující dotazy poroty k navrhovanému řešení. Osobní prezentace následuje po ukončení posuzování návrhů díla porotou.

## 8. **požadovaná závazná grafická či jiná úprava návrhu díla**

- 8.1 Výkresy budou zpracovány ve formátu A3 a budou provedeny barevně. Každý výkres bude nadepsán pouze textem: "**Soutěžní návrh díla Artušův stůl**" a názvem příslušného výkresu s označením měřítko a směrové růžice.
- 8.2 Požadovaný rozsah textu nesmí přesáhnout počet 10 normalizovaných rukopisných stran formátu A4 (jedna strana 1800 znaků). Odevzdán bude třikrát ve vytištěné podobě a jedenkrát na CD v textovém editoru Word.
- 8.3 Všechny přílohy (výkresy, zpráva, obálka) budou očíslovány shodně se seznamem příloh v průvodní zprávě.

## 9. **závazný způsob označení návrhu/studie stavby**

- 9.1 Návrhy budou představeny a posuzovány jmenovitě a neanonymně a osobně prezentovány po jejich vyhodnocení soutěžní porotou.
- 9.2 V obálce nadepsané "**Soutěžní návrh/studie stavby ARTUŠŮV STŮL**" bude uvedeno:
- jméno autora,
  - název firmy autora a úplná adresa,
  - kopie výpisu z obchodního rejstříku,
  - seznam členů autorského týmu,
  - harmonogram prací s ohledem na možné smluvní závazky a předběžný návrh honoráře.
- 9.3 Součástí obálky bude i prohlášení, že autor je schopen zpracovat samostatně, popřípadě zajistit zpracování veškerých grafických výstupů rovněž v digitalizované formě. Výkresová část bude odevzdána ve formátech \*.jpg nebo \*.png a ve formátu \*.pdf. Textová část bude odevzdána ve formátu \*.doc.

## 10. **kritéria a průběh hodnocení návrhů/studií stavby předložených v soutěži**

### 10.1 **kritéria hodnocení**

- 10.1.1. celkové pojetí – komplexní urbanisticko-architektonické řešení;
- 10.1.2. splnění požadavků stavebního programu;
- 10.1.3. ekonomická reálnost projektu s ohledem na potřebu zprovoznění k datu 30. 4. 2015; max. akceptovatelná cena 1.250.000,- Kč.
- 10.1.4. technicky reálný názor na možnost zajištění statiky objektů a způsob zakládání  
Výše uvedená kritéria jsou seřazena podle pořadí důležitosti.

### 10.2 **průběh hodnocení**

- 10.2.1. porota vyloučí z posuzování všechny návrhy, které neodpovídají formálním požadavkům soutěžních podmínek anebo nedošly v požadovaném termínu;
- 10.2.2. poté bude následovat otevření obálek v pořadí, jak byly odevzdány, a posouzení, zda splňují obsahové požadavky vypsání;
- 10.2.3. porota umožní vyzvaným soutěžícím osobně představit a obhájit své návrhy; datum osobní prezentace a obhajoby bude v den zasedání poroty po odevzdání soutěžních návrhů, to jest **00. 00. 0000 od 00:00 hodin** vždy po 1/2 hodině.

## 11. jmenný seznam řádných členů poroty a jejich náhradníků

- 11.1 Řádnými závislími členy poroty jsou
- ..... zástupce zadavatele,
  - Ing. Irena Tolarová, osoba pověřená zadavatelem.
- 11.2 Řádnými nezávislími členy poroty jsou
- Ing. arch. Miroslava Břízová, architekt,
  - Ing. arch. Jiří Opl, architekt,
  - Ing. arch. Oldřich Hysek, architekt.
- 11.3 Náhradníky poroty jsou:
- Ing. Pavlína Valentová, osoba pověřená zadavatelem (závislý člen),
  - Ing. Tereza Tomanová, krajinný architekt,
- 11.4 Porota může na ustavujícím zasedání navrhnout přizvání odborných znalců.
- 11.5 Rozhodnutím poroty bude stanoveno pořadí jednotlivých předložených návrhů/studií stavby a provedeno jejich zhodnocení.

## 12. platby honorářů

- 12.1 Každému účastníku soutěže, jehož návrh/studie stavby splnil požadované zadání a soutěžní podmínky a byl připuštěn k řádnému posouzení porotou, bude zadavatelem vyplacen honorář za návrh/studii stavby ve výši 30.000,- Kč (slovy třicet tisíc korun českých).
- 12.2 Zadavatel si vyhrazuje právo konečného rozhodnutí o zadání zakázky; zavazuje se zadat zakázku přednostně autorům některého z oceněných návrhů a vyhrazuje si právo nezadat zakázku návrhu vítěznému. Zadavatel si rovněž vyhrazuje právo zakázku nezadat vůbec.

## 13. základní termíny soutěže

- 13.1 Datum ustavující schůze poroty se stanovuje na den 00. 00. 0000.
- 13.2 Datum rozeslání výzvy účastníkům soutěže se stanovuje na den 00. 00. 0000.
- 13.3 Lhůta pro potvrzení přijetí výzvy vyzvanými končí dnem 00. 00. 0000. Podklady budou soutěžícím předány do čtyř dnů od potvrzení přijetí výzvy.
- 13.4 Lhůta pro podání dotazů na způsob a náležitosti jejich podání končí dnem 00. 00. 0000 ve 00:00. Dotazy se podávají v sídle zadavatele SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00 Plzeň.
- 13.5 Datum zasedání poroty k zodpovězení dotazů se stanovuje na den 00. 00. 0000 od 00:00 v sídle zadavatele SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00 Plzeň.
- 13.6 Lhůta pro odevzdání soutěžních návrhů končí dnem 00. 00. 0000 do 00:00 hodin – předání musí proběhnout pouze osobním předáním sekretáři soutěže v sídle zadavatele SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00 Plzeň, kancelář XXXX
- 13.7 Datum hodnotícího zasedání soutěžní poroty se stanovuje na den 00. 00. 0000 v 0:00 hod. v sídle zadavatele SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00 Plzeň.

- 13.8 Obhajoba návrhů/studií staveb soutěžícími se bude konat dne 00. 00. 0000 od 00:00 hod. v pořadí stanoveném soutěžní porotou.
- 13.9 Lhůta pro oznámení výsledků soutěže končí dnem 00. 00. 0000.
- 13.10 Lhůta k provedení plateb cen a honorářů končí třicet dnů ode dne oznámení výsledků soutěže, nejpozději však dnem 00. 00. 0000.

#### 14. způsob odevzdání návrhů/studií stavby

Soutěžní návrhy/studie stavby budou odevzdány nejpozději dne 00. 00. 0000 do 00:00 hodin osobním předáním sekretáři soutěže v sídle zadavatele SPRÁVA VEŘEJNÉHO STATKU MĚSTA PLZNĚ, Klatovská tř. 10 a 12, 301 00 Plzeň, kancelář XXXX.

#### 15. prohlášení o závaznosti soutěžních podmínek

- 15.1 Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci i soutěžící, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou soutěžní podmínky dodržovat a ctít jako podmínky závazné.
- 15.2 Odevzdáním soutěžních návrhů/studií stavby vyslovují soutěžící souhlas se všemi podmínkami soutěže a zavazují se, že vezmou na vědomí rozhodnutí poroty o hodnocení návrhů/studií stavby a konečné rozhodnutí zadavatele o případném udělení zakázky.

#### 16. ustanovení o autorských právech a zveřejnění soutěžních návrhů/studií stavby

- 16.1 Zaplacením honoráře se zadavatel stává vlastníkem těchto soutěžních návrhů/studií stavby a je oprávněn s těmito návrhy/studii disponovat v rozsahu stanoveném soutěžními podmínkami. Autoři návrhů/studií stavby udělují zadavateli souhlas s výkonem práva dílo užít, a to pro účely soutěže uvedené v článku 2 těchto soutěžních podmínek, tedy pro posouzení vhodnosti řešení a pro případné udělení zakázky autoru některého ze soutěžních návrhů/studií stavby.
- 16.2 Případné rozhodnutí zadavatele nezadat zakázku autorům soutěžních návrhů, avšak využít jejich návrhů/studií stavby pro projektovou přípravu stavby jinou osobou, popřípadě rozhodnutí zadavatele užít autorské dílo pro jiné účely, než které byly uvedeny v soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné písemné udělení souhlasu autorů s výkonem práva toto autorské dílo užít.
- 16.3 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých návrhů/studií stavby v rámci případné propagace soutěže a jejích výsledků.

V Plzni dne XXXXXXXXXX

---

Ing. Milan Sterly  
ředitel SVSMP