

## DŮVODOVÁ ZPRÁVA

### 1. Název problému a jeho charakteristika

Poskytnutí dotací v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2016–2019

### 2. Konstatování současného stavu a jeho analýza

Statutární město Plzeň je jedním z mála měst v České republice, které uplatňuje dotační politiku srovnatelnou s evropskými standardy a které rozvíjí již od roku 1998 systém kontinuálního financování a princip otevřené soutěže u kulturních subjektů nenapojených přímo na městský rozpočet, mezi jejichž hlavní činnosti patří poskytování významné veřejné kulturní služby či organizace mimořádných a špičkových kulturních projektů obohacujících kulturní nabídku na území města Plzně.

V souladu se schváleným koncepčním a strategickým dokumentem „Program rozvoje kultury ve městě Plzni na léta 2009-2019“ – opatření 3.1.6. (Kontinuální financování – víceleté granty) byl prostřednictvím Odboru kultury Magistrátu města Plzně vyhlášen Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2016-2019 (dále jen „čtyřleté dotace“ či „4 LD“), a to na základě usnesení Rady města Plzně č. 551 ze dne 21. 5. 2015 (znění vyhlášení 4 LD - viz příloha č. 1). Následně Rada města Plzně jmenovala usnesením č. 748 ze dne 25. 6. 2015 třináctičlennou odbornou Komisi pro Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2016-2019 (dále jen „Komise 4 LD“ či „komise“), toto usnesení je přílohou č. 2.

Odbor kultury MMP navazuje na čtyřleté dotační programy v oblasti kultury realizované v období 2008-2011 a 2012-2015. **Na léta 2008-2011 schválilo Zastupitelstvo města Plzně svým usnesením č. 473 ze dne 6. 9. 2007 poskytnutí čtyřleté dotace 13 žadatelům v celkové výši 85 mil. Kč. Dále v letech 2012-2015 Zastupitelstvo města Plzně schválilo na základě usnesení č. 505 ze dne 6. 10. 2011 dotace v rámci Čtyřletého grantového programu v oblasti kultury na léta 2012-2015 24 žadatelům v celkové výši 162 920 000 Kč.**

Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2016-2019 byl vyhlášen ve 3 kategoriích:

**KULT–Z:** Dotace na činnost kulturních organizací, kde je město Plzeň zakladatelem.

**KULT–S:** Dotace na činnost kulturních organizací, kde je město Plzeň spoluzakladatelem, nebo subjektů, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání a které poskytují významnou veřejnou kulturní službu ve smyslu opatření 3.1.6. Programu rozvoje kultury ve městě Plzni na léta 2009-2019 realizovanou na území města Plzně.

**KULT–P:** Dotace na významné kulturní a umělecké projekty, které jsou dlouhodobé nebo pravidelně se opakující a jsou v souladu s Programem rozvoje kultury ve městě Plzni na léta 2009-2019 (opatření 3.1.2., 3.1.6. a 6.1.1.).

Vyhlášení 4 LD bylo vyvěšeno na úředních deskách MMP, MO, inzerováno opakovaně v tisku (MF Dnes a Plzeňský deník) a zveřejněno na oficiálních webových stránkách města Plzně ([www.plzen.eu](http://www.plzen.eu)).

Uzávěrka přijímání žádostí byla stanovena na 13. 7. 2015 a k tomuto datu přijal Odbor kultury MMP v rámci tohoto dotačního programu **30 žádostí o dotaci v celkové výši 230 937 600 Kč** (souhrnný přehled přijatých žádostí - viz příloha č. 3).

Zasedání odborné Komise 4 LD probíhalo ve čtyřech termínech, a to dne 27. 8., 15. 9., 12. 10. (veřejné prezentace žadatelů postupujících do II. kola) a 23. 10. 2015 (zápisy z jednání Komise 4 LD – viz příloha č. 6). Na svém prvním jednání dne 27. 8. 2015 Komise 4 LD vyřadila z dalšího projednávání pro nedodržení Zásad poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Plzeň a podmínek vyhlášení Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2016-2019 celkem 4 žádosti o dotaci – KULT-P/5 společnosti iREPORT s. r. o., KULT-P/9 spolku Pěstuj prostor, KULT-P/12 společnosti ZACH'S PUB,

s. r. o., a KULT-P/14 spolku Žonglér o. s. Těmto žadatelům bylo doporučeno podání žádosti o dotaci v rámci Jednoletého dotačního programu 2015. Zároveň na tomto jednání byly stanoveny expertní skupiny, které zpracovaly odborné posudky k jednotlivým žádostem o dotaci.

Druhé jednání dotační komise dne 15. 9. 2015 bylo věnováno projednání odborných posudků a diskuzi o jednotlivých činnostech a projektech v rámci přípravy bodového hodnocení jednotlivých žádostí. Do 25. 9. 2015 všichni členové Komise 4 LD v souladu s vyhlášením dotačního programu provedli bodové ohodnocení. Žádosti, které získaly méně jak 140 bodů v průměrném součtu všech hodnotitelů, nepostoupily do II. kola hodnocení, a to v souladu s podmínkami vyhlášeného programu. Jednalo se o tyto subjekty: Občanské sdružení STUDNICE, Sdružení Plzeňského dětského sboru a Bohemia JazzFest, o. p. s. Těmto žadatelům bylo doporučeno podání žádosti o dotaci v rámci Jednoletého dotačního programu 2015.

Následovalo třetí jednání komise konané dne 12. 10. 2015, jehož hlavní částí byly veřejné prezentace jednotlivých žadatelů. Na tyto prezentace byli pozváni členové Zastupitelstva města Plzně, Komise kultury RMP a odborná i laická veřejnost.

**Předkládaná varianta návrhu usnesení obsahuje beze změny závěrečné doporučení Komise 4 LD, a to finančně podpořit celkem 21 subjektů v celkové výši 128 440 000 Kč na období 2016-2019.** Jedná se o významné kulturní organizace, které mají v Plzni dlouholetou tradici, a též o nové subjekty vzešlé z projektu Plzeň-Evropské hlavní město kultury 2015, např. Pap-rna či k světu. Komise 4 LD doporučila nepodpořit Bienále kresby Plzeň, zájmové sdružení právnických osob, a Západočeskou univerzitu v Plzni. Těmto subjektům bylo doporučeno podání žádosti o dotaci v rámci Jednoletého dotačního programu 2015. Dále bylo doporučeno podpořit projekt ArtCamp Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni též v rámci uzavřeného Memoranda mezi statutárním městem Plzeň a Západočeskou univerzitou v Plzni. **Komise kultury RMP vyjádřila souhlas s tímto doporučením odborné Komise 4 LD na svém jednání dne 11. 11. 2015** (výťah ze zápisu - viz příloha č. 7). **Stejně tak se tímto doporučením řídila Rada města Plzně, která jej odsouhlasila svým usnesením č. 1267 ze dne 19. 11. 2015.**

Rada města Plzně svým usnesením č. 1267 ze dne 19. 11. 2015 doporučuje Zastupitelstvu města Plzně schválit poskytnutí dotací a uzavření veřejnoprávních smluv dle bodu II. tohoto návrhu usnesení a neschválit poskytnutí dotace dle bodu III. tohoto návrhu usnesení.

Dne 5. listopadu a následně dne 26. listopadu 2015 obdržel rezortní náměstek Mgr. Martin Baxa a Odbor kultury MMP písemné vyjádření zájmového sdružení Bienále kresby Plzeň ve věci stanoviska výkonného vedení organizace k doporučení Komise 4 LD nepřidělit čtyřletou dotaci tomuto sdružení (viz příloha č. 8). V emailu doručeném dne 27. listopadu 2015 zájmové sdružení Bienále kresby Plzeň žádá statutární město Plzeň, jako jednoho ze čtyř zakladatelů sdružení, o urychlené svolání valné hromady Bienále kresby Plzeň a součinnost při řešení této aktuální situace. Zakladatel plánuje svolat na základě tohoto podnětu valnou hromadu Bienále kresby Plzeň nejpozději v lednu - únoru 2016, aby se členové sdružení dohodli na dalším společném postupu, a to s ohledem na fakt, že město Plzeň bylo ze všech čtyř členů nejdůležitějším (a jediným finančním) dlouholetým podporovatelem tohoto subjektu.

Dále se na statutární město Plzeň obrátila písemnou výzvou ze dne 27. listopadu 2015 správní a dozorčí rada obecně prospěšné společnosti Divadlo pod lampou (viz příloha č. 9). Ve své výzvě orgány Divadla pod lampou zdůrazňují, že roční doporučená dotace v rámci čtyřletého dotačního programu ve výši 1 mil. Kč nepostačuje na zajištění chodu této organizace a poskytování veřejně prospěšné služby, již podrobně ve svém dopise definují. Je tudíž navrženo řešení, aby Odbor kultury MMP realizoval v příštím roce důkladnou analýzu služby poskytované Divadlem pod lampou, o. p. s. (viz ukládací část návrhu usnesení).

### **3. Předpokládaný cílový stav**

Poskytnutí dotací v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2016–2019 jednotlivým žadatelům

### **4. Navrhované varianty řešení**

Je navrhována jediná varianta, a to poskytnout dotace v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2016–2019 jednotlivým žadatelům podle bodu II. a IV. tohoto návrhu usnesení.

### **5. Doporučená varianta řešení**

Navrhovaná varianta je doporučena usnesením Rady města Plzně č. 1267 ze dne 19. 11. 2015.

### **6. Finanční nároky řešení a možnosti finančního krytí (včetně všech následných, například provozních nákladů)**

Finanční prostředky na tento víceletý dotační program byly pro rok 2016–2018 schváleny v rámci rozpočtového výhledu Odboru kultury MMP usnesením ZMP č. 611 ze dne 11. 12. 2014. Financování dotačního programu v celém rozsahu let 2016-2019 je zapracováno do návrhu rozpočtu Odboru kultury MMP na rok 2016 a rozpočtového výhledu v letech 2017–2019.

### **7. Návrh termínů realizace a určení zodpovědných pracovníků**

Dle ukládací části usnesení

### **8. Dříve přijatá usnesení orgánů města nebo městských obvodů, která s tímto návrhem souvisí**

Usnesení RMP č. 551 ze dne 21. 5. 2015 - vyhlášení Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2016-2019

Usnesení RMP č. 748 ze dne 25. 6. 2015 - jmenování odborné Komise pro Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2016-2019

Usnesení RMP č. 1267 ze dne 19. 11. 2015 - poskytnutí dotací v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na léta 2016-2019

### **9. Závazky či pohledávky vůči městu Plzni**

Všech 30 žadatelů o dotaci bylo prověřeno, zda nemají závazky či pohledávky vůči statutárnímu městu Plzeň a lze konstatovat, že 30 žadatelů o dotaci nemá v současnosti vůči městu Plzni žádné závazky či pohledávky po lhůtě splatnosti.

### **10. Přílohy**

1. Znění vyhlášení Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na období 2016-2019
2. Usnesení ve věci jmenování Komise pro Čtyřletý dotační program v oblasti kultury na léta 2016-2019
3. Souhrnný přehled přijatých žádostí o dotaci
4. Přehled vyřazených žádostí o dotaci
5. Přehled posuzovaných žádostí o dotaci
6. Zápis z jednání Komise 4 LD ze dne 27. 8., 15. 9., 12. 10. a 23. 10. 2015
7. Výtah ze zápisu z jednání Komise kultury RMP ze dne 11. 11. 2015
8. Dopisy Bienále kresby Plzeň ze dne 5. 11. a 26. 11. 2015
9. Dopis správní a dozorčí rady obecně prospěšné společnosti Divadlo pod lampou ze dne 27. 11. 2015
10. Důvodové zprávy k 30 žádostem přijatým v rámci Čtyřletého dotačního programu v oblasti kultury na období 2016-2019