

## DŮVODOVÁ ZPRÁVA

### 1. Název problému a jeho charakteristika

Žádosti společností iREPORT s.r.o. o poskytnutí individuální neinvestiční dotace pro rok 2019 na projekt „Hudební ceny Žebřík“ a společnosti Film Servis Plzeň s.r.o. o poskytnutí individuální neinvestiční dotace pro rok 2019 na projekt „O sametu bez sametu“

### 2. Konstatování současného stavu a jeho analýza

Podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, jsou dotace poskytovány z rozpočtu obce prostřednictvím dotačních programů a dále pak prostřednictvím individuálních dotací (dále jen ID).

Statutární město Plzeň prostřednictvím Odboru kultury MMP vyhláší každoročně různé dotační programy, mimo jiné také Jednoletý dotační program na podporu kulturních a uměleckých projektů a Průběžný dotační program na podporu kulturních a uměleckých projektů - Mikrogranty, na tyto dva programy byly pro rok 2019 alokovány finanční prostředky v celkové výši 3,5 mil. Kč. Do těchto programů se mohou žadatelé – realizátoři projektů – hlásit se svými žádostmi o finanční podporu těchto projektů. Projekty hodnotí odborná porota, ze všech přijatých žádostí, které splní základní podmínky dotačních programů, pak doporučí orgánům města k podpoře vybrané nejlepší projekty, které získají od statutárního města Plzně finanční podporu.

Od roku 2017 je statutárním městem Plzeň používán jednotný postup při poskytování dotací, kdy v rámci schvalování rozpočtu města Plzně na daný kalendářní rok je schválen pro jednotlivé správce rozpočtu závazný ukazatel, kterým je souhrnný objem finančních prostředků na provozní a investiční transfery jiným organizacím.

Možným zdrojem financování ID je obecně rozpočet statutárního města Plzně.

ID může být poskytnuta pouze v případě, že statutární město Plzeň ve svém rozpočtu disponuje volnými finančními prostředky. ID by měla sloužit především k řešení mimořádných situací v oblasti kulturních aktivit, jejichž vznik se ze strany žadatele nedal očekávat v době, kdy byly otevřené vhodné dotační programy.

Pro rok 2019 v rozpočtu Odboru kultury Magistrátu města Plzně (dále také jen „OK MMP“) - Provozní transfery jiným organizacím – nebyly primárně alokovány žádné finanční prostředky určené na poskytování individuálních dotací.

Návrh usnesení ve věci jednotlivých žádostí o poskytnutí dotací z rozpočtu statutárního města Plzeň předkládá do orgánů města Plzně v souladu s řídicí dokumentací MMP (QS-61-27 Zásady poskytování dotací z rozpočtu statutárního města Plzně) příslušný odvětvový odbor.

Z výše uvedených důvodů předkládá OK MMP, jako správce rozpočtu, návrh usnesení ve věci žádostí výše uvedených společností, a to:

- 1) Neposkytnutí neinvestiční dotace ve výši 150 tis. Kč společnosti iREPORT s.r.o. - IČO 24760919, Reznická 1891/10, 110 00 Praha (dále také jen „společnost“), na realizaci projektu Hudební ceny Žebřík 2019.**

Ředitel společnosti, pan Jaroslav Hudec, se dne 5. 3. 2019 dopisem č. j. MMP/067589/19 obrátil na OK MMP se žádostí o poskytnutí individuální dotace ve výši 150 tis. Kč na realizaci projektu Hudební ceny Žebřík 2019 (viz Příloha č. 1).

Na tento projekt již byla společností poskytnuta dotace v rámci Jednoletého dotačního programu na podporu kulturních a uměleckých projektů pro rok 2019 (dále jen 1LD), a to ve výši 30 tis. Kč. Tuto dotaci schválilo Zastupitelstvo města Plzně (dále jen ZMP) usnesením č. 85 ze dne 18. 3. 2019.

Ředitel společnosti jako odůvodnění své žádosti, resp. účel poskytnutí dotace, uvedl potřebu pomoci s pokrytím nákladů na zachování vysokého standardu akce, kdy v jejím rozpočtu chybí aktuálně částka 150 tis. Kč, s čímž nepočítal v době podání žádosti do 1LD (říjen 2018).

Poskytnutí dotace není v současné době v rozpočtu statutárního města Plzně finančně kryto, poskytnutí další dotace na projekt, který již jednou podpořilo ZMP konečnou částkou se jeví jako nesystémové.

Z dostupných zdrojů od žadatele (žádost, vyúčtování loňské dotace) byly dále zjištěny tyto informace:

- V loňském roce byl projekt ziskový (212,6 tis. Kč) – sama společnost uvedla ve vyúčtování dotace M/26 na projekt „25 let Žebříku“ v roce 2018, že využije tento zisk na financování projektu v roce 2019, v upraveném rozpočtu projektu na rok 2019 (čerpáno z žádosti o ID) však v položce „vlastní zdroje“ je uvedena nulová částka – s vlastními zdroji financování tedy žadatel nepočítá.
- Rozpočet projektu na rok 2019 ve srovnání se skutečností roku 2018 vykazuje podhodnocené příjmy z prodeje reklamy - skutečnost 2018 značně převyšuje "odhad" 2019, a to o cca 640 tis. Kč.
- Meziroční nárůst nákladů projektu v roce 2018 oproti roku 2017 činí 781 tis. Kč (čerpáno z dostupných zdrojů od žadatele – žádost pro rok 2018).
- Vzhledem k tomu, že projekt byl realizován 8. 3. 2019, čili v době těsně před podáním žádosti (5. 3. 2019), a že podle společnosti požadovaná částka v rozpočtu projektu chybí, lze předpokládat, že společnost zahájila realizaci akce bez zajištění finančního krytí. Případná dotace by byla použita na úhradu již vzniklých závazků společnosti.

Pokud společnost přijala závazky, které nemá finančně kryty, jedná se o podnikatelské riziko (žadatel je právnická osoba podnikající za účelem zisku).

Žádost byla předložena Komisi kultury RMP, která dne 11. 3. 2019 doporučila neposkytnout společnosti iREPORT s.r.o. další dotaci na projekt „Hudební ceny Žebřík“ pro rok 2019 (viz Příloha č. 2).

Z výše uvedených důvodů Rada města Plzně usnesením č. 371 ze dne 15. 4 2019 doporučila ZMP neschválit poskytnutí dotace společnosti na projekt „Hudební ceny Žebřík“.

### Společnost čerpala z rozpočtu města Plzně v předešlých letech následující dotace:

Souhrn za 24760919 - iREPORT s.r.o.							
Zdroj	Rok	Název akce	Kázeň	Částka	Částka	Částka	Částka
			porušená	žádosti	schválená	vyplacená	vrácená
MMP-OK	2017	P/II/14 - Hudební ceny Žebřík	Ne	250 000	100 000	100 000	0
ÚMO 3	2017	Realizace projektu - Hudební ceny Žebřík - 10. 3. 2017	Ne	100 000	40 000	40 000	0
ÚMO 1	2017	realizace projektu - Hudební ceny Žebřík	Ne	300 000	100 000	100 000	0
MMP-OPM	2017	Hudební ceny Žebřík	Ne	180 000	0	0	0
<b>Suma 2017</b>				<b>830 000</b>	<b>240 000</b>	<b>240 000</b>	<b>0</b>
MMP-OK	2018	V/III/7 - 25 let Hudebních cen Žebřík	Ne	250 000	0	0	0
ÚMO 1	2018	realizace projektu - Hudební ceny Žebřík	Ne	150 000	100 000	100 000	0
ÚMO 3	2018	Realizace projektu Hudební ceny Žebřík - 9. 3. 2018	Ne	100 000	40 000	40 000	0
MMP-OK	2018	M/26 - iREPORT s.r.o. - 25 let Hudebních cen Žebřík	Ne	20 000	20 000	20 000	0
ÚMO 1	2018	realizace projektu Hudební ceny Žebřík - ochozy pro návštěvníky a interiérové úpravy	Ne	20 000	20 000	20 000	0
ÚMO 2	2018	Hudební ceny Žebřík	Ne	50 000	5 000	5 000	0
MMP-OPM	2018	Hudební ceny Žebřík	Ne	180 000	0	0	0
<b>Suma 2018</b>				<b>770 000</b>	<b>185 000</b>	<b>185 000</b>	<b>0</b>
MMP-OK	2019	P/III/12 - iREPORT - Žebřík	Ne	250 000	30 000	0	0
ÚMO 3	2019	Realizace projektu - Hudební ceny Žebřík - 8. 3. 2018	Ne	100 000	30 000	30 000	0
MMP-OK	2019	ID - iREPORT - Hudební ceny Žebřík	Ne	150 000	0	0	0
<b>Suma 2019</b>				<b>500 000</b>	<b>60 000</b>	<b>30 000</b>	<b>0</b>
<b>Suma 2017 - 2019</b>				<b>2 100 000</b>	<b>485 000</b>	<b>455 000</b>	<b>0</b>

2) **Neposkytnutí neinvestiční dotace ve výši 135 tis. Kč společnosti Film Servis Plzeň s.r.o.** - IČO 02748053, Mánesova 1915/80, 301 00 Plzeň (dále také jen „společnost FSP“), na realizaci projektu „O sametu bez sametu“.

Jednatelka společnosti FSP, MgA. Eva Veruňková Košarová, se dne 22. 3. 2019 dopisem č. j. MMP/089909/19 obrátila na OK MMP se žádostí o poskytnutí individuální dotace na realizaci projektu „O sametu bez sametu“ (viz Příloha č. 3).

Podobný projekt byl realizován již v loňském roce, a to pod názvem „Filmové večery v Kopeckého sadech @ Finále Plzeň“.

Společnost FSP je pořadatelem Festivalu Finále Plzeň, pod jehož hlavičkou se projekt koná.

Sama společnost FSP uvádí tento projekt jako součást Festivalu Finále Plzeň, jehož realizaci statutární město Plzeň podporuje dotací ve výši 3 mil. Kč.

V rámci projektu „O sametu bez sametu“ budou uvedeny dvě venkovní projekce formou tzv. silent kina, kdy veškeré zvukové záznamy budou návštěvníkům přenášeny prostřednictvím zapůjčených sluchátek. Kino tak nevyvolá během provozu žádný hluk. Projekt se uskuteční opět v Kopeckého sadech, nabídne program v podobě projekcí snímků archivních (záběry z doby revoluce) – podkreslených hudebními tematickými sety, ale i novodobých, které budou svým zaměřením oslavou výročí sametové revoluce. Jedná se například o snímky „Pějme píseň“ a „Kouř“, dále se zařadí do programu i projekce seriálového fenoménu „Most!“.

Jednatelka společnosti FSP odůvodňuje svou žádost značnou organizační a produkční náročností, která nese s sebou odpovídající finanční nároky na pronájem promítací a hudební techniky, přičemž vstupné na tyto projekce není vybíráno, jedná se tedy o projekt, který je finančně krytý pouze z prodeje reklamy v rámci jeho konání.

Poskytnutí dotace není v současné době v rozpočtu statutárního města Plzně finančně kryto, poskytnutí další dotace na projekt, který již jednou podpořilo ZMP konečnou částkou se jeví jako nesystémové.

Z dostupných zdrojů od žadatele (žádost, žádost na projekt pro rok 2018 a jeho následné vyúčtování, dramaturgický plán a rozpočet Festivalu Finále Plzeň na rok 2019) byly dále zjištěny tyto informace:

- Plánované náklady se jeví jako adekvátní podle skutečnosti loňského obdobného projektu.
- Projekt se konal již v roce 2018, nejedná se tedy o nově vzniklý projekt, o kterém pořadatel nevěděl v době otevřeného dotačního programu na podporu uměleckých a kulturních projektů pro rok 2019.
- V Dramaturgickém plánu Festivalu Finále Plzeň pro rok 2019 (ze dne 20. 11. 2018) je zmíněno "úspěšné pořádání silent promítání v roce 2018", z čehož lze usuzovat, že společnost již v loňském roce plánovala pokračovat v pořádání silent promítání i v roce 2019. V předběžném rozpočtu Festivalu Finále Plzeň pro rok 2019 však není uvedena žádná částka z individuální dotace od města Plzeň, čili s touto dotací společnost FSP nekalkulovala.
- Festival Finále Plzeň 2018 vykázal zisk ve výši: 200 tis. Kč (v rozpočtu pro rok 2019 je počítáno s vlastním vkladem společnosti FSP ve výši 65 000 Kč – lze předpokládat, že se jedná o plánovaný vklad finančních prostředků ze zisku z roku 2018). V tom případě ze zisku roku 2018 zbývá na pokrytí nákladů ročníku 2019 cca 135 tis. Kč.

Žádost byla projednána v Komisi kultury RMP, která dne 1. 4. 2019 doporučila projekt „O sametu bez sametu“ podpořit (viz Příloha č. 4).

Jelikož na poskytnutí dotace v současné době nejsou v rozpočtu OK MMP alokovány disponibilní finanční prostředky, z důvodu dodržení rozpočtové kázně doporučila OK MMP Radě města Plzně neschválit poskytnutí předmětné dotace. Z výše uvedených důvodů Rada města Plzně usnesením č. 456 ze dne 29. 4 2019 doporučila ZMP neschválit poskytnutí dotace společnosti FSP na projekt „O sametu bez sametu“.

Společnost FSP čerpala z rozpočtu města Plzně v předešlých letech následující dotace:

Souhrn za 2748053 - Film Servis Plzeň s.r.o.							
Zdroj	Rok	Název akce	Kázeň	Částka	Částka	Částka	Částka
			porušená	žádostí	schválená	vyplacená	vracená
MMP-OK	2017	FF/2	Ne	3 000 000	3 000 000	3 000 000	0
ÚMO 3	2017	Propagace festivalu Finále Plzeň v centru města Plzně a kulturní oživení centra města Plzně v rámci programu filmového festivalu Finále Plzeň - rok 2017	Ne	100 000	90 000	90 000	0
MMP-OSS	2017	Filmoterapie s Finále Plzeň	Ne	36 000	15 000	15 000	0
MMP-OK	2017	Oslava 30. ročníku festivalu Finále Plzeň	Ne	462 000	400 000	400 000	9 000
MMP-OPM	2017	Finále Plzeň - Enjoy festival	Ne	121 000	100 000	100 000	0
MMP-KP	2017	Finále Plzeň 2017 - německé titulky k českým filmům	Ne	40 000	32 000	32 000	0
ÚMO 1	2017	projekt Filmoterapie pro děti ve FN Plzeň - pronájem promítací a zvukové techniky, propagační materiály	Ne	34 000	25 000	25 000	0
<b>Suma 2017</b>				<b>3 793 000</b>	<b>3 662 000</b>	<b>3 662 000</b>	<b>9 000</b>
MMP-OK	2018	FF/2 - Festival Finále Plzeň	Ne	3 000 000	3 000 000	3 000 000	0
MMP-OK	2018	V/II/21 - Programová sekce pocta Miroslavu Horníčkoví & At žije republika!	Ne	129 000	120 000	120 000	0
ÚMO 1	2018	projekt Ozvěny Finále Plzeň	Ne	109 000	25 000	25 000	0
ÚMO 3	2018	Festival Finále Plzeň v centru města Plzně a kulturní oživení centra města Plzně v rámci programu filmového festivalu Finále Plzeň - duben 2018	Ne	100 000	90 000	90 000	0
MMP-OSS	2018	Filmoterapie s Finále Plzeň	Ne	31 500	15 000	15 000	0
MMP-OK	2018	ID_Film Servis Plzeň s.r.o. - projekt Filmové večery v Kopeckého sadech @ Finále Plzeň	Ne	193 000	190 000	190 000	0
MMP-OPM	2018	Finále Plzeň - Enjoy festival	Ne	128 000	100 000	100 000	0
MMP-KP	2018	Finále Plzeň 2018 - německé titulky k českým filmům	Ne	40 000	40 000	40 000	0
MMP-KP	2018	Ozvěny Finále Plzeň v Regensburgu	Ne	39 000	9 550	9 550	0
<b>Suma 2018</b>				<b>3 769 500</b>	<b>3 589 550</b>	<b>3 589 550</b>	<b>0</b>
MMP-OK	2019	FF/2 - Festival Finále Plzeň	Ne	3 000 000	3 000 000	3 000 000	0
ÚMO 3	2019	Propagace festivalu Finále Plzeň v centru města Plzně v rámci programu filmového festivalu Finále Plzeň 2019	Ne	100 000	80 000	0	0
MMP-OSS	2019	Filmoterapie s Finále Plzeň	Ne	30 500	0	0	0
MMP-OK	2019	ID_Film Servis Plzeň s.r.o. - projekt O sametu bez sametu	Ne	135 000	0	0	0
<b>Suma 2019</b>				<b>3 265 500</b>	<b>3 080 000</b>	<b>3 000 000</b>	<b>0</b>
<b>Suma 2017 - 2019</b>				<b>10 828 000</b>	<b>10 331 550</b>	<b>10 251 550</b>	<b>9 000</b>

### 3. Předpokládaný cílový stav

Neposkytnutí individuálních dotací:

- 1) **ve výši 150 tis. Kč společnosti iREPORT s.r.o.** (IČO 24760919, Řeznická 1891/10, 110 00 Praha), na realizaci projektu Hudební ceny Žebřík 2019,
- 2) **ve výši 135 tis. Kč společnosti Film Servis Plzeň s.r.o.** (IČO 02748053, Mánesova 1915/80, 301 00 Plzeň), na realizaci projektu „O sametu bez sametu“.

### 4. Navrhované varianty řešení

RMP doporučuje ZMP jedinou variantu, a to neschválit poskytnutí individuálních dotací:

- 1) **ve výši 150 tis. Kč společnosti iREPORT s.r.o.** (IČO 24760919, Řeznická 1891/10, 110 00 Praha), na realizaci projektu Hudební ceny Žebřík 2019,
- 2) **ve výši 135 tis. Kč společnosti Film Servis Plzeň s.r.o.** (IČO 02748053, Mánesova 1915/80, 301 00 Plzeň), a to na realizaci projektu „O sametu bez sametu“.

### 5. Doporučená varianta řešení

Doporučená varianta je uvedena v bodě č. 4 této Důvodové zprávy.

### 6. Finanční nároky řešení a možnosti finančního krytí

Pro rok 2019 v rozpočtu Odboru kultury Magistrátu města Plzně - Provozní transfery jiným organizacím – nejsou alokovány žádné finanční prostředky určené na poskytování individuálních dotací, ani jiné volné finanční zdroje.

Navrhované řešení nenese žádné finanční nároky na rozpočet statutárního města Plzně.

## **7. Návrh termínů realizace a určení zodpovědných pracovníků**

Viz ukládací část návrhu usnesení

## **8. Dříve přijatá usnesení orgánů města nebo městských obvodů, která s tímto návrhem souvisejí**

Usnesení ZMP č. 486 ze dne 13. 12. 2018 ve věci schválení rozpočtu města Plzně pro rok 2019 a rozpočtových výhledů na roky 2020-2022

[https://usneseni.plzen.eu/bin\\_Soubor.php?id=94480](https://usneseni.plzen.eu/bin_Soubor.php?id=94480)

Usnesení ZMP č. 85 ze dne 18. 3. 2019 ve věci schválení dotací v rámci 1LD

[https://usneseni.plzen.eu/bin\\_Soubor.php?id=95619](https://usneseni.plzen.eu/bin_Soubor.php?id=95619)

Usnesení ZMP č. 331 ze dne 18. 6. 2018 ve věci schválení poskytnutí dotace v rámci Čtyřletého dotačního programu na podporu realizace projektu „Festival Finále Plzeň“ na období 2016 – 2019

[https://usneseni.plzen.eu/bin\\_Soubor.php?id=79958](https://usneseni.plzen.eu/bin_Soubor.php?id=79958)

Usnesení RMP č. 371 ze dne 15. 4. 2019 ve věci žádosti společnosti iREPORT s.r.o. o poskytnutí dotace

[https://usneseni.plzen.eu/bin\\_Soubor.php?id=95948](https://usneseni.plzen.eu/bin_Soubor.php?id=95948)

Usnesení RMP č. 456 ze dne 29. 4. 2019 ve věci žádosti společnosti Film Servis Plzeň s.r.o. o poskytnutí dotace

## **9. Závazky či pohledávky vůči městu**

Nebyly zjištěny.

## **10. Přílohy**

1. Žádost společnosti iREPORT s.r.o. o individuální dotaci ze dne 5. 3. 2019
2. Zápis z jednání KK RMP dne 11. 3. 2019 - výtah
3. Žádost společnosti Film Servis Plzeň s.r.o. o individuální dotaci ze dne 22. 3. 2019
4. Zápis z jednání KK RMP dne 1. 4. 2019 - výtah